



METADRAMA

Um Modelo de Supervisão em Psicodrama

António Roma Torres



X CONGRESSO PORTUGUÊS DE PSICODRAMA
Santa Cruz do Douro, Baião 24 Outubro 2010

Supervisão em Psicoterapia

- ▶ A aprendizagem de uma psicoterapia não implica apenas *conhecimento*
 - ▶ processo cognitivo
- ▶ Exige igualmente *perícia*
 - ▶ treino experiencial

Supervisão em Psicoterapia

MÉTODO		FOCO		
Relato oral		Relação transferência		
Registo escrita, vídeo				Narrativa comunicação
Observação espelho unidireccional direcção partilhada				Sistema cibernética de 2ª ordem
Dramatização Palco supervisão activa total (SAT)		Jogo metadrama		

Supervisão em Psicoterapia

- ▶ Lidar com a incerteza
 - ▶ Dar receitas (modelo a copiar – conserva cultural)
 - ▶ Prevenir erros (evitamento da acção)
- ▶ Activar a criatividade (pesquisar na acção os pontos de bloqueio, aquecimento para uma outra acção)
 - ▶ De Karl Marx
 - ▶ ‘a primeira vez como tragédia, a segunda como farsa’ 18 Brumário de Louis Bonaparte
 - ▶ A J. L. Moreno
 - ▶ ‘a segunda vez liberta a primeira’, Psicodrama
 - ▶ O valor do humor
 - ▶ terapeuta ironista, R. Rorty
- ▶ Rigor >>>Teoria (diverso de crítica) - excelência
- ▶ Segurança >>>Técnica (diverso de complacência) - responsabilidade

Supervisão em Psicoterapia

- ▶ O Psicodrama na supervisão de terapeutas
 - ▶ Role play
 - ▶ Dramatização
- ▶ O Psicodrama na supervisão de directores de psicodrama
 - ▶ Metadrama
 - ▶ Drama sobre o drama

- ▶ “O nosso maior temor não é sermos inadequados e estúpidos. O nosso maior temor é sermos poderosos além do possível. O que nos faz mais medo é a nossa luz e a nossa sombra. Perguntamos: 'Quem sou eu para poder ser brilhante, maravilhoso, belo, talentoso'. Mas de facto porque não haveríamos de sê-lo? Somos filhos de Deus. Fazermo-nos pequenos não ajuda o mundo. Não existe nada de bom no facto de nos reduzirmos para que os outros não se sintam diminuídos perante nós. Nascemos para manifestarmos a glória de Deus que está em nós. Isso não foi concedido apenas a alguns e, na medida em que deixamos a nossa luz brilhar, damos, inconscientemente, aos outros autorização para fazerem o mesmo. E como estamos libertos das nossas cadeias e dos nossos medos, a nossa presença torna os outros livres.”

Nelson Mandela

no acto de investidura como Presidente da África do Sul em 1994,
citado por Anne Ancelin Schützemberger in 'O Prazer de Viver'



Supervisão em Psicodrama

▶ Direcção partilhada

- ▶ Supervisor *auditório* – comentário (processamento cognitivo)
- ▶ Supervisado *director*

▶ Metadrama

- ▶ Supervisor *director* – pôr em cena o não acontecido
- ▶ Supervisado *protagonista*

Supervisão em Psicodrama

- ▶ **Supervisão didáctica**
 - ▶ Será psicodrama?
- ▶ **Supervisão terapêutica**
 - ▶ Será psicodrama?
- ▶ **Supervisão sociodramática**
 - ▶ O Director como papel A. Blatner

- ▶ **O papel de Deus**
 - ▶ Onnipotência – director hiperactua
 - ▶ Impotência – director não age